

DESCOBRIM LA MÚSICA TRADICIONAL

Del 5 al 8 de febrer de 2019 es celebra a Torrent ARRELS, Festival de Música i Tradició. En aquesta segona edició del Festival es posarà en comú la música de tres grans cultures mediterrànies com són les de les ciutats de Nàpols, Tetuan i València. Tres eixos temàtics que es converteixen en una celebració de la música tradicional i la interculturalitat en un festival que, per la seua vinculació amb les arrels rurals, té lloc en l'Horta sud de València, impregnant l'àrea metropolitana d'un gran esdeveniment cultural. Al festival Arrels es conjuguen tradició i música, des de les cançons napolitanes, passant per les tradicionals valencianes i les melodies andalusines.

Dilluns 4 de febrer, l'Auditori de Torrent oferirà un concert didàctic dirigit a alumnes de 3r Cicle de Primària i ESO, interpretat pel duo format per Eduard Navarro i Abel García.



Centrats en la **interpretació de temes del període de l'Edat Mitjana i músiques tradicionals de les diferents àrees de la Mediterrània**, en els seus concerts utilitzen sonoritats i instruments de l'època medieval, així com de diverses zones de les geografies banyades per la mar Mediterrània, com Bulgària, Creta,

Turquia, Occitània, etc, alhora que inclou cants de trobador, danses medievals italianes, cantiques de Santa Maria, etc. Tot això amb una **instrumentació acústica variada tant de corda polsada, com fregada, vent i percussió, que inclou instruments tant medievals com tradicionals del Mediterrani.**



Els músics han format part i continuen col·laborant en diverses formacions del panorama musical nacional, i més concretament del valencià: L'Ham de Foc, Mara Aranda i Solatge, Capella de Ministrers, Krama, Miquel Gil, Obrint Pas, Al Tall, Feliu Ventura, Apa, etc. La seua constant investigació i desenvolupament demostren que l'àmbit musical valencià es troba en plena ebullició, participant en festivals al llarg de tot Europa, Estats Units i Mèxic i plasmant el seu treball en diversos enregistraments discogràfics. Realitzen **concerts basats en programes variats en els quals es poden descobrir i conèixer sonoritats i formes musicals diverses, incloent explicacions introductòries** a manera didàctica per entendre millor els instruments i els diferents temes musicals exposats.

EDUARD NAVARRO: moraharpa, oud, bandúrria, gaida búlgara, cornamusa, dolçaina i xeremies

ABEL GARCÍA: viola de roda, lauto i baglama.